

古希腊文化

Greece 希腊 was the place where the first advanced 先进 Western civilization developed. 欧美文化发展。The first trace 第一个踪迹 of civilization in Greece dates back 追溯 to 2700 BC but the most important period 最重要的时期 of Greek culture goes from 9th century BC (Homer and the birth of Greek literature) 荷马和希腊文学的诞生 to 146 BC (Rome controls Corinth). 罗马控制科林斯
The greatest expansion of Greek civilization was under Alexander the Great (356 - 323) 亚历山大大帝, whose influence arrived from the Mediterranean Sea to Iran and India. 他控制全部地中海, 到印度

古希腊对西方文化影响:

历史 / 哲学 / 科学 / 文学 / 数学 / 圣经 / 艺术 / 单词

Homer Ὅμηρος
Iliad Ἰλιάς :

κλέος, -ους, τὸ	glory, fame	光荣, 名气
τιμή, -ῆς, ἡ	respect, honour	尊重, 荣誉
μῆνις, -ιδος, ἡ	wrath, rage, fury,	愤怒, 忿怒, 狂怒,
ὔβρις, -εως, ἡ	violent pride	强烈的骄傲
μοῖρα, -ας, ἡ	destiny	命运
τύχη, -ης, ἡ	destiny	命运
νόστος, -ου, ὁ	homecoming	回家

Odysseia Ὀδύσσεια :

νόστος, -ου, ὁ	homecoming	回家
φυγή, -ῆς, ἡ	exile	流放
δόλος, -ου, ὁ	cunning	狡猾
τέχνη, -ης, ἡ	cunning	狡猾
πείρα, -ας, ἡ	temptation	诱惑
ξενία, -ας, ἡ	hospitality	殷勤好客
ὁ αὐτός	identity	身份

Ancient Greek Mythology 神话: **Greek gods and goddesses**

Ζεύς	Jupiter _____	Ἑρμῆς	Mercurius _____
Ἥρα	Iuno _____	Ἀθηνᾶ	Minerva _____
Ποσειδῶν	Neptunus _____	Ἄρης	Mars _____
Δημήτηρ	Ceres _____	Ἀφροδίτη	Venus _____
Διόνυσος	Bacchus _____	Ἥφαιστος	Vulcanus _____
Ἀπόλλων	Apollo or Phoebus _____	Ἅιδης	Pluto _____
Ἄρτεμις	Diana _____	Πᾶν	Faunus _____

哲学 Greek philosophy (前苏格拉底时期和苏格拉底)

Θαλής _____	Ἀναξαγόρας _____
Ἀναξίμανδρος _____	Δημόκριτος _____
Ἀναξίμανδρος _____	Πρωταγόρας _____
Ἡράκλειτος ὁ Ἐφέσιος _____	Σωκράτης _____
Πυθαγόρας ὁ Σάμιος _____	
Παρμενίδης ὁ Ἐλεάτης _____	Πάντα ῥεῖ _____
Ἐμπεδοκλῆς _____	ἐν οἷδα ὅτι οὐδὲν οἶδα _____

Πλάτων Ἀκαδήμεια / Ἀριστοτέλης Λύκειον Ἀλέξανδρος ὁ Μέγας
Ζήνων Στοὰ Ποικίλη / Κυνικοί Διογένης

柏拉图 Πλάτων / Ἀριστοτέλης 亚里士多德

σοφία, -ας, ἡ	ψυχή, -ῆς, ἡ
ἄνθρωπος, -ου, ὁ	δημοκρατία, -ας, ἡ
παιδεία, -ας, ἡ	λόγος, -ου, ὁ
δικαιοσύνη, -ης, ἡ	ἄκρασία, -ας, ἡ
ἀρχή, -ῆς, ἡ	εἶδος, -ους, τὸ
πόλις, -εως, ἡ	ἔρως, -ωτος, ὁ
ἀγαθός, -ή, -όν	φιλία, -ας, ἡ
μίμησις, -εως, ἡ	νοῦς, -οῦ, ὁ
φύλαξ, -ακος, ὁ	ευπάθεια, -ας, ἡ
νόμος, -ου, ὁ	εὐδαιμονία, -ας, ἡ
ἀρετή, -ῆς, ἡ	ἀταραξία, -ας, ἡ

政治和社会

ἄριστοκρατία, -ας, ἡ	βουλή, -ῆς, ἡ
τιμοκρατία, -ας, ἡ	ὀστρακισμός, -ου, ὁ
ὀλιγαρχία, -ας, ἡ	ἐκκλησία, -ας, ἡ
δημοκρατία, -ας, ἡ	Περικλῆς
ἀναρχία, -ας, ἡ	Σόλων
τυραννίς, -ίδος, ἡ	Ἀθηναίων πολιτεία
Ἄρειος Πάγος	Πολιτικά, -ας, ἡ

Solon 梭伦 Σόλων
Cleisthenes 克里斯提尼 Κλεισθένης
Pericles 伯里克利, 或译伯利克里 Περικλῆς

Μάχη τοῦ Μαραθῶνος, 490 BC
The **Battle of Marathon** 马拉松战役

Ναυμαχία τῆς Σαλαμῖνος
The **Battle of Salamis** 萨拉米斯战役

μάχη τῶν Θερμοπυλῶν
The **Battle of Thermopylae** 温泉关战役

Greek New Testament books Ἡ Καινὴ Διαθήκη 新约

ΚΑΤΑ ΜΑΘΘΑΙΟΝ	ΠΡΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΙΣ Α/Β
ΚΑΤΑ ΜΑΡΚΟΝ	ΠΡΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΝ Α/Β
ΚΑΤΑ ΛΟΥΚΑΝ	ΠΡΟΣ ΤΙΤΟΝ
ΚΑΤΑ ΙΩΑΝΝΗΝ	ΠΡΟΣ ΦΙΛΗΜΟΝΑ
ΠΡΑΞΕΙΣ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ	ΠΡΟΣ ΕΒΡΑΙΟΥΣ
ΠΡΟΣ ΡΩΜΑΙΟΥΣ	ΙΑΚΩΒΟΥ
ΠΡΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΟΥΣ Α/Β	ΠΕΤΡΟΥ Α/Β
ΠΡΟΣ ΓΑΛΑΤΑΣ	ΙΩΑΝΝΟΥ Α/Β/Γ
ΠΡΟΣ ΕΦΕΣΙΟΥΣ	ΙΟΥΔΑ
ΠΡΟΣ ΦΙΛΙΠΠΗΣΙΟΥΣ	ΑΠΟΚΑΛΥΨΙΣ ΙΩΑΝΝΟΥ
ΠΡΟΣ ΚΟΛΟΣΣΑΕΙΣ	

古希腊科学

Πυθαγόρας ὁ Σάμιος	γεωμετρία-ας, ἡ
φύσις, -εως, ἡ	Ἐρατοσθένης
ἀριθμός, -οῦ, ὁ	γεωγραφία-ας, ἡ
Ἀρχιμήδης	Κλαύδιος Πτολεμαῖος
εὔρηκα!	Ἡ Μεγάλη Σύνταξις
ἀναφέρω	Ἀποτελεσματικά
μάθημα, -ατος, τὸ	Τετράβιβλος
Εὐκλείδης	

古希腊艺术,

是指盛行于公元前 15 世纪至公元前 1 世纪古希腊世界以及附近地区的艺术，古希腊艺术被视为是西方艺术的主要源头。

古希腊艺术不仅在希腊世界盛行，还通过贸易等方式在影响了古希腊周边地域，如伊特鲁利亚地区，在亚历山大帝国建立后古希腊艺术更是向东方世界传播，在罗马征服希腊后，古希腊艺术被罗马人效仿和吸收。

古希腊艺术突出的特点是重视写实 (realism)

古希腊神话中的人神共性使得古希腊艺术对人体的塑造充满了兴趣

Σκόπας

Πραξιτέλης

Λύσιππος

Human figures	人物	/	Movement	运动
Muscles	肌肉	/	Proportion	比例
Harmony	和谐	/	Youth	青年

古希腊文学

Ήσιόδος, active between 750 and 650 BC, around the same time as Homer
Θεογονία / **Ἔργα καὶ Ἡμέραι**

Ἀρχίλοχος (c. 680–c. 645 BC).
情感和经验

Καλλίμαχος 310/305–240 BC

Πίνδαρος (c. 522–443 BC).

Of the poets of ancient Greece, his work is the best preserved.

他的诗里有泛希腊爱国热情和道德教诲

Ἀλκαῖος 620 – 6th century BC

他的主要作品是爱情歌曲、酒歌和对神的赞美诗

Σαπφώ born on the island of Lesb

Ἀριστοφάνης 446 BC – ca. 386 BC

他被看作是古希腊喜剧尤其是旧喜剧最重要的代表。

His powers of ridicule were feared and acknowledged by influential contemporaries

Νεφέλαι *The Clouds (makes fun of Socrates)*

Σφήκες *The wasps (the father is addicted to the law court: he is a *phileliastes* (φιληλιαστής))*

Ὀρνιθες *The birds (men and birds)*

Βάτραχοι *The frogs (a visit to Hades and a choir of frogs)*

Ἡρόδοτος (c. 484 – 425 BC)

The *Histories* Ἱστορίαι 被认为建立的在西方的文学方面的历史的工作

Θουκυδίδης 460 – c. 395 BC

古希腊历史学家、思想家，以《伯罗奔尼撒战争史》传世，该书记述了公元前 5 世纪斯巴达和雅典之间的战争。

Scholars traditionally view Thucydides as recognizing and teaching the lesson that democracies need leadership, but that leadership can be dangerous to democracy.

Ξενοφῶν 430 – 354 BC

他以记录当时的希腊历史、苏格拉底语录而著称。

Ἰσοκράτης 436–338 BC

古希腊雅典著名的演说家之一

希腊悲剧 Greek tragedies

A Greek tragedy has six elements, according to Aristotle. They are plot, character, thought, diction, melody, spectacle.

The structure of Greek tragedy

πρόλογος Prologue (from *pro* and *logos*, "preliminary speech").

Πάροδος *Parodos*

ἐπεισόδια Three or more episodes

Στάσιμον The episodes are interspersed by stasima, choral interludes explaining or commenting on the situation developing in the play.

ἐξοδος The tragedy ends with the *exodus*

Αἰσχύλος c. 525/524 BC – c. 456/455 BC

被称为是古希腊最伟大的悲剧作家，有“悲剧之父”的美誉

悲剧包括：《阿伽门农》《奠酒人》《欧墨尼得斯》（或称《复仇女神》）

Σοφοκλῆς 497/6 BC – winter 406/5 BC

seven tragedies: *Ajax, Antigone, The Women of Trachis, Oedipus the King, Electra, Philoctetes and Oedipus at Colonus*

Ἀντιγόνη *Antigone*

剧中描写了俄狄浦斯的女儿安提戈涅不顾国王克瑞翁的禁令，将自己的兄长，反叛城邦的波吕尼刻斯安葬，而被处死，而一意孤行的国王也遭致妻离子散的命运。

剧中人物性格饱满，剧情发展丝丝相扣。安提戈涅更是被塑造成维护神权/自然法，而不向世俗权势低头的伟大女英雄形象，激发了后世的许多思想家如黑格尔、克尔凯郭尔、德里达等的哲思。

Εὐριπίδης c. 480 – 406 BC

Μήδεια

美狄亚被爱神之箭射中，与率领阿尔戈英雄前来寻找金羊毛的伊阿宋一见钟情，帮助伊阿宋盗取羊毛并杀害了自己的亲弟弟阿布绪尔托斯。不料对方后来移情别恋，美狄亚由爱生恨，将自己亲生的两名稚子杀害以泄愤，最后酿成了悲剧。

Architecture **古希腊建筑**

Doric 多立克柱式 Ionic 爱奥尼柱式 Corinthian 科林斯柱式

Theatre 剧场

κοῖλον θέατρον (θεάομαι) σκηνή ορχήστρα προσκήνιον

Olympic games **奥林匹克运动会**

Ὀλύμπια / δισκοβόλος / στάδιον / παγκράτιον

Greek stories and legends:

Ἀχιλλεύς 阿喀琉斯的脚踝 Achilles' heel

Κασσάνδρα 卡珊德拉

Ἡρακλῆς 赫拉克勒斯 Herculean task Heracles

Μίδας, 把他接触的一切变成金 Midas touch King Midas

Νάρκισσος 那耳喀索斯

Πανδώρα 潘朵拉的盒子

Προμηθεύς 普罗米修斯

Σίσυφος 西西弗斯

Προκρούστης 普洛克路斯忒斯

Ὕπνος Θάνατος Νύξ Μορφεύς